

Всеукраинская правозащитная газета



СОВРЕМЕННОСТЬ И ОБЪЕКТИВНАЯ МЫСЛЬ

ПЕЧАТНЫЙ ОРГАН «ТРУДОВОЙ ХАРЬКОВЩИНЫ» И КОЛЛЕКТИВА РЕДАКЦИИ.

Газета освещает деятельность общественной организации «Трудовая Харьковщина» и ее юридической комиссии, Всеукраинской ассоциации дружбы с Северной Кореей, Харьковской областной ассоциации «Дружбы Украина - Куба», Харьковской областной комиссии по защите политзаключенных и лиц, преследуемых по политическим мотивам, ЛКСМУ Московского района г. Харькова.

При капитализме, заработанное приходится выбивать с боем!

Ситуация на промышленных предприятиях Харькова давно критическая. Используя возможности депутата областной рады, я неоднократно поднимал вопрос по этому поводу. На сессиях рассматривались проекты решений по заводу им. Шевченко, ХАЗ у. Но в своих выступлениях на сессиях я неоднократно обращал внимание депутатского корпуса и руководства области на общую картину в промышленности, называя как минимум 6 предприятий государственной формы собственности им. Шевченко, им. Малышева, ХЭМЗ, ГП «Электроаппаратура», ХАЗ, «Протон» и ХТЗ, принадлежащий частному капиталу, которых может ждать участь Серпа и Молота и других аналогичных предприятий. Также остро ставил вопрос о подготовке рабочих кадров для промышленных предприятий, которая практически была свернута. Неоднократно просил председателя облсовета дать протокольное поручение профильным комиссиям подготовить рассмотрение данных вопросов на сессиях, с приглашением руководителей предприятий, профсоюзов, руководителей области, министерств, и Правительства. На словах поддерживая такую идею, руководством облсовета ничего практически не было сделано. После того как мной были подготовлены соответствующие проекты решений и их просто необходимо было одобрить и вынести на рассмотрение сессии, начались непонятные проволочки. Причину прямо в глаза высказал мне зам председателя облсовета Н.И. Титов, а затем на сессии и Чернов С.И. Их, оказывается, сильно заботит, что в результате подскокит авторитет депутата Тищенко и фракции коммунистов, куда он входит, в преддверии выборов. А как же судьба заводов, судьба работающих на них людей, спросите вы? Очевидно, для них это не столь важно? Я думаю, им не дано понять элементарного, что коммунист, если он настоящий, не станет гоняться за дешевой популярностью для победы на выборах. Для него важнее всего свергнуть преступный капиталистический режим и построить справедливое общество, передав власть трудящимся. А это, как показывает опыт, решить через выборы практически невозможно. Сегодня же наша первейшая задача не допустить уничтожения промышленного потенциала и рабочего класса, по определению являющегося могильщиком капитализма, общества грабежа и массовых разрушений, войн, несправедливости, безыдейности, аморальности. Прожив около 20 лет в реставрированном капитализме, большинство рабочих убедилось насколько система планового ведения хозяйства и регулирования потребления справедливее общества, где произведенное общими усилиями оседает в карманах немногих, которые купаются в роскоши, а основная масса народа еле сводит концы с концами, а то и нет.

Описанные события в очередной раз подчеркнули очевидную истину, что капитализм порождает (передельвает) людей, для которых интересы общества далеко на заднем плане, им «за Державу не обидно», а первостепенное значение имеют корпоративные права и интересы групп людей, собственников. И не

важно, как назовут себя представители этих групп, как назовут партию, которая должна, по их мнению, представлять их во властных структурах. Будь они народные «демократы», «самооборонцы», «регионалы», участники «фронтов» и т.д. всё едино: если они выступа-



ют за сохранение частной собственности на средства производства значит они слуги капитала и враги рабочего люда.

Что в этой ситуации делать эксплуатируемым трудящимся? Да, очевидно, объединяться для совместной борьбы с паразитирующим обществом, системой власти, защищающей власть эксплуататоров. Начать можно с малого научиться отстаивать свои права не стесняясь применения самых жестких методов. Как это сделали, например, рабочие завода им. Шевченко.

Им на протяжении ТРЕХ последних лет задолжали свыше 20 млн. гривен, долги не выплачены за 12 месяцев, люди работают по 2-4 дня в неделю, («нужные» полную неделю), а чаще на своём счете, свыше 50% работников «лишние», ибо завод обеспечен заказами только на 30% в сравнении с 2007 годом. В ноябре прошлого года, в экстренном порядке Хозяйственный суд удовлетворил требования кредиторов и на предприятие назначен управляющий санацией. Решение обжаловано в апелляционный суд, но «санатор», не имея допуска на режимное предприятие, ходит на завод и никто не ответил мне на вопрос, почему выполнено решение суда не вступившее в законную силу. Рассмотрение апелляции в суде умышленно затягивается.

Завод государственный, но государство (капиталистическое) бросило завод на произвол. Думаєте, оно (государство) и собственник в лице Минпромполитики или местные власти ничего не знали? Общественные организации «Трудовая Харьковщина», Всеукраинского Союза Рабочих (ВСР) неоднократно обращались в Правительство, Парламент, к Президенту, в областную администрацию. Туда же обращался заводской профком. Мы вместе организовывали и пикеты сессии облсовета и администрации, митинги у проходной завода, даже

предупредительное перекрытие улицы Октябрьской революции на 10 мин. Были обещания, смена директора завода, принятие решения на сессии облсовета о возможной загрузке предприятия, но не решено главного - долг по зарплате рос, заказов не прибавилось. Про-

чинах такого бедственного положения предприятий Харьковщины. На акцию прибыли председатель профкома завода и его заместители, председатели цеховых организаций, начальники цехов. Необходимо отметить бескомпромиссную позицию председателя профкома В.И. Винникова, который полностью стоит на позициях рабочих и в своём выступлении рассказал, что делает профком для решения проблемы. Впоследствии именно он высказал точку зрения рабочих о смене директора, в ходе совещания руководства завода и облминистрации. «Странную» позицию занимает областное объединение профсоюзов, которое никогда практически не поддерживало борьбу рабочих завода. Мысль перекрыть улицу Октябрьской революции возникла «спонтанно» и около 1800 рабочих завода вышли на проезжую часть. Рабочие завода просили меня обеспечить информирование через СМИ, поэтому акцию смогли увидеть все желающие. Примерно семь камер снимало ход акции. О начале жесткого противостояния я вынужден был сообщить секретарю горсовета Г. Кернесу, т.к. глава облминистрации М. Добкин на связь не выходил. Сразу же подействовало. На завод прибыл зам. главы администрации В. Бабаев, и начальник управления промышленности Ю. Гуренко, но после совещания в кабинете директора они ничего существенного не смогли предложить рабочим. Обещанные 2 млн. грн. в июле никого не устраивало. Это всего лишь неполная зарплата за один месяц. Решили продолжить акцию до победного конца. Требование ужесточили приезд министра Промполитики и М. Добкина. Прибывший секретарь горсовета Г. Кернес пообещал решить вопрос с коммунальными платежами, попутно угрожая уголовной ответственностью за перекрытие дороги. Только через 5 часов дорога была разблокирована. Рабочие согласились на моё предложение дожидаться приезда министра на следующий день.

Итак, 22 июня, в день нападения фашистской Германии на СССР, наши активисты снова с флагами и усилительной установкой были у проходной завода. Снова проходные закованы цепями и практически все рабочие и руководители завода перед входом в завод. И снова рабочие услышали информацию и о причинах нападения фашистов на нашу страну и о разрушениях, что в те годы, что сейчас, в сравнении

Каждый имел возможность сделать анализ и вывод о причинах нынешнего бедственного положения. Прошла информация, что к нам выехал зам министра (позже оказалось, что нач. отдела). Но время шло, а никого не было. Милиция прозрачно намекала об ответственности, показывая на флаги ВСР и «ТХ», полагая, что мы и есть организаторы, но нам это никогда не удалось бы, если бы люди получали заработанное. Так что вина полностью на руководстве завода и государства. В силу угрозы со стороны правоохранителей рабочие схитрили: стали переходить через переход напротив проходной в одну сторону, а затем сразу же назад. Снова образовалась пробка. Правда, милиция быстро сообразила, поставив регулировщика. Но давление сыграло свою роль. Вскоре прибыл представитель министерства, руководитель санацией,

около 1900 человек тружеников завода о при-

Продолжение на с 2

Шоу на грани фантастики

22 июня 2010 г. в Киеве состоялось открытие концерт-зала «КОБЗОВ»: "Comedy Crazy Show" и премьеры мюзикла "Wanna Fresh". Ведущий вечера Дмитрий Оскин приветствовал присутствующих и выразил свое мнение, что всегда и отныне здесь будет только шоу, только веселье, только радость, только улыбка. «Я думаю, - сказал он, - что отныне здесь всегда будут собираться те, кому не безразлично такое удивительное слово «цирк». Кто-то ходит слушать органную музыку, кто-то ходит в кино. Но, ни одного в нашей стране и во всем мире нет безразлично, который бы сказал, что я не люблю цирк. Цирк - это магия добра. Цирк - это сила, здоровье. Фраза, что «Советский цирк - самый лучший в мире, давно канула в прошлое. Пусть это будет удел чиновников. Мы-то с вами знаем, что наш цирк по-прежнему самый лучший в мире. Потому что самые звездные цирковые программы, самые лучшие программы варьете украшают наши номера. Все, кто побывал на меропрятнях, с гордостью говорят, что это - артисты Украины. И мне очень приятно, что с сегодняшнего дня эти звезды получили возможность собираться под таким удивительным цирковым шатром. Шатром, который вмещает 3000 мест. Шатром, который достоин лучших мировых стандартов».

Представление открыл Президент компании и основатель концерт-залов Николай Кобзов. Он сказал, что это - самый большой зал в Украине под таким шатром. И его назвали концерт-зал «КОБЗОВ»: потому что концерт-зал это эстрада, а Кобзов означает цирк. То есть, два имени слились в одном. И здесь будет и цирк, и вокал и балет. Мы отмечаем первое рождение данного купола, и планируем открыть их на всей территории Украины. После чего Н. Кобзов перерезал красную ленту и шоу началось.

В нем приняли участие артисты «Цирка Кобзов», балета «А6» и группы «4 короля».

Артисты цирка демонстрировали необычайную гибкость, пластичность, чудеса эквилиб-

ристики, очень высокий уровень профессиональной подготовки, физического мастерства. Было подобрано удачное сочетание музыки, нарядов, светозвукотехники, танцев в стиле традиций различных национальных культур (современное видение), а также акробатических номеров, все это вызвало различные ассоциации.

Так, зажигательная и бодрящая музыка сопровождала выполнение акробатических номеров артистки под куполом цирка.

Спокойная, плавная, размеренная, романтическая музыка сопровождалась исполнением танцев и акробатических номеров парнем и девушкой, одновременно демонстрирующая романтические отношения. Все это выполнялось на возвышенности круглой формы.

Присутствующие также были поражены мастерством жонглера Владимира Гуминюк, который жонглировал пятью мячиками.

В бурный восторг привел зрителей танец с элементами акробатики и эквилибристики, когда парень и девушка исполняли номера на подвижной плоскости, размещенной на опоре в форме барабана на его выпуклой стороне. Музыка в магическом стиле - современное видение танго: медленного и немного диско - соответствовала увиденному. Было невозможно представить, что такое возможно исполнить. Синие, фиолетовые цвета, мерцание и туман, рассеивающий свет органично вписывались в происходящее. Девушка, стоя на плечах, переходила в позицию вниз головой, опираясь руками на под-

вижную плоскость, а потом, охватывая талию партнера, занимала перпендикулярную позицию по отношению к нему.

Присутствующие увидели танец над костром, погруженный в фиолетовые и красные цвета в сопровождении размеренной музыки в исполнении Юрия Овсянникова. Сделанная из развивающихся тканей одежда создавала впечатление полыхания огня.

Были исполнены танцы в индийском, японском, грузинских стилях. Последний сопровождался показательной борьбой с саблями. Гибкости актеров, их мастерству, по моему мнению, мог бы позавидовать сам Брюс Ли. Артисты с такими навыками могли бы неплохо принять участие в съемках боевиков.

Интересен был номер «Официант года» - Назар Складанный жонглировал шесть подносами.

Казались невероятными эквилибристические номера двух парней, когда один из них, отперевшись рукой о голову, выполняет необычайно сложные упражнения: в этом случае активно задействованы мускулы шейного отдела позвоночника партнера. Такой номер под силу лишь специально натренированным, физически сильным людям. Номер сопровождался музыкой в стиле хард-рок: Marilyn Manson-Sweet Dreams.

Захватывающим был номер в исполнении воздушной акробатики Анастасии Макеевой, которая под куполом исполняла акробатические номера, демонстрируя удивительную пластичность, гибкость, и в то же время мужскую силу в сопровождении музыки, заставляющей задуматься о нераскрытых возможностях человека, также вызвал восторг у зрителей и бурные овации.



Я. Карачевцев

P.S. Справочная информация: "Цирк Кобзов": www.circus-kobzov.com.ua
 Всеукраинский сайт о Цирке: www.circus.com.ua
 Промо Отдел art-company "A6":
 Наш блог: www.studio-a6.livejournal.com
 Наш сайт: www.A6.com.ua

Кубинская пятерка: герои антитеррора

Нет такого злодеяния, какое в наши дни не оправдывалось бы борьбой с терроризмом. От арестов невиновных людей до захвата целых стран. Голливуд буквально заваливает мир боевиками о страшных международных террористах, от которых спасти мир могут только крутые американские спецназовцы. Однако в тех же самых США уже 12 лет находятся в заключении люди, которых без преувеличения можно назвать настоящими героями борьбы с терроризмом.

Социалистическая Куба, при всей ее революционности, никогда не представляла угрозы безопасности США. Не засылала на их территорию террористов или диверсантов, не бомбила ее, не обстреливала, не топила кораблей. Не пыталась разжигать там межэтнические столкновения или партизанскую войну. И вообще готова поддерживать со США нормальные отношения. Разумеется, если будет, наконец, прекращена бесплодная экономическая блокада Кубы.

Но империалистическую сверхдержаву бесит само существование под боком у нее Острова Свободы. И невозможность расправиться с ним, как с Гренадой или Ираком. Народ Кубы поистине един и потому непобедим. Всякая агрессия против него грозит обернуться затяжной партизанской войной. Потому мировой жандарм предпочитает душить Кубу блокадой. И натравливать на нее международных террористов.

Эти террористы (реальные, а не киношные)



окопались в Майами, в солнечной Флориде. В разное время они бежали с Кубы, где революция лишила их «счастья» быть буржуазными паразитами или надежды стать таковыми. Бывшие соотечественники презрительно зовут их «гусанос» - «черви». «Черви» эти опаснее любого ядовитого насекомого. Они не ограничиваются антисоциалистической пропагандой и организацией побегов в «свободный мир». Но систематически устраивают бесчеловечные террористические акты. Это не мусульманские террористы - бедняки, вымещающие злобу за свою беспросветную жизнь на богатых туристах или вовсе безвинных людях. Злодеяния «гусанос» совершаются с хладнокровным расчетом: подорвать международный туризм - одну из опор кубинской экономики. Они взрывают отели, ночные клубы, пассажирские самолеты. Много раз готовили покушения на жизнь великого революционера Фиделя Кастро. След от «гусанос» тянется и к убитым Дж.Кеннеди, не допустившего прямой интервенции США на Кубу. Всего за 1959-1997 гг. в результате терактов погибло 3,5 тыс. и было искалечено 2 тыс. кубинцев.

Американская Фемида слепа и глуха, когда речь идет об этих извергах. Террорист Орландо Бош взорвал самолет с 73 пассажирами, планировал два покушения на Фиделя. Был помилован Бушем-младшим и теперь цинично похвалывается с телеэкрана своими злодеяниями. Террористов усердно покрывают и поощряют их соплеменники, прорвавшиеся в Конгресс США.

Любое государство вправе и обязано защитить своих граждан от подобных бандитов и убийц. Что и делают, и безуспешно, сотрудники кубинских спецслужб. В их числе были

пятеро отважных разведчиков: Рене Гонсалес Сехверерт, Ramon Лабанино Салазар, Антонио Гереро Родригес, Герардо Эрнандес Нордело, Фернандо Гонсалес Льюрт. Они не убивали, не взрывали, не выведывали военных тайн США, не похищали секретных документов. Лишь внедрялись в среду «гусанос» и предотвращали готовившиеся теми теракты. В частности, Ф.Гонсалес следил за упомянутым Бошем. В 1998 г. все они были арестованы. 17 месяцев (вместо положенных 2-х) их продержали в предварительном заключении, притом в карцерах. Морили голодом, отказывали в свидании с близкими. Вынесенные им приговоры словно взяты из произведений фантастов-абсурдистов. Герардо - двойное пожизненное заключение. Антонио и Ramону - пожизненный срок и еще 10 или 18 лет. (Где их отбывать в загробном мире или на тюремном кладбище?). Рене и Фернандо «всего лишь» 15 и 19 лет соответственно. Недавно американское «кривосудие» «смиловательствовало». Теперь Антонио должен отбывать 21 год (прокурор и тот требовал меньше), Ramон - 30 лет, Фернандо - 17. Женам Герардо и Рене отказывают во встрече с мужьями, даже в американской визе.

Тем временем босс кубинской мафии во Флориде Сантьяго Гуама, уличенный в хранении 2 тонн оружия и боеприпасов, отсидел всего несколько месяцев. Террористы, готовившие взрывы социальных объектов в Нью-Йорке, получили в том же Майами сроки от 6 до 9 лет. Израильские шпионы, выкравшие тысячи секретных документов, вовсе не были наказаны. Выходит, для США борцы с терроризмом опаснее гангстеров, шпионов и террористов!

Итак вот «правовое» государство берется учить мир законности и демократии, еще и налагать на неудобные страны санкции за недостаточный «демократизм». Какую, спрашивается, «свободу» и «демократию» могут принести на Кубу Бош и ему подобные? Не такую ли, как на соседнем Гаити или в пиночетовском Чили?

Недавно на Украине побывал конгрессмен Линкольн Диас Валар. Его дед-адвокат помо-

гал янки за бесценок скупать земли на Кубе. Отец, министр юстиции при диктаторе Батисте, сбежал, прихватив из казны 450 млн. дол., и принял за создатель террористические организации «гусанос». Которым и покровительствует ныне потомственный контрреволюционер и американский прислужник. В.Ющенко наградил его орденом. За что? За содействие лечению в США 9 украинских детей. Не даром, а за счет фонда «Украина-3000». Того самого, что так и не построил разрекламированную «больницу будущего», зато устроил выставку, очернявшую советскую историю и прославлявшую бандеро-фашистов. Что может быть циничнее использования больных детей в политических играх? Это в то время, как Куба бесплатно оздоровила у себя 25 тыс. детей-чернобыльцев.

Но ни произвол, ни чудовищные сроки, ни лицемерие политиканов не могут сломить пятерых кубинских героев. Никто из них не сломался, не стал молить о пощаде, не предал Родину и революцию. Ведь с ними не только жители Острова Свободы, но и все честные люди планеты, для которых законность, демократия, гуманизм не пустые слова. Есть такие люди и в Харькове. Недавно харьковская общественность обратилась с письмом в поддержку «кубинской пятерки». Подписали его руководители областных организаций ЛКСМУ (С. Василевский), Антифашистского комитета Украины (В.А. Мельников), Конфедерации труда Украины (В.Д. Цымбалюк), Харьковской комиссии по защите прав политзаключенных, известный левый правозащитник Я.Карачевцев, активисты ряда партий и общественных организаций.

Поборники капитализма любят обвинять коммунистов в «тоталитаризме», терроризме и пренебрежении к демократии и законности. Только голосов таких «демократов» и «правозащитников» не слышно, когда надо защитить не антикоммунистов, а подлинных борцов с террором. Как учил нас И.В.Сталин, коммунисты должны подбирать знамя борьбы за демократию и гражданские права, когда буржуазия выбрасывает его за борт.

Д.М.Дудко, кандидат исторических наук

Если ты по каким-то причинам не можешь сразаться активно, то перечисли посильный взнос на издание газеты и деятельность левых организаций на счет: Карачевцеву Я.М., почтовый рахунок 262 065 005 779, Перша Харківська філія АКБ «Базис», МФО 351599, код ЕРДПОУ 22 666 159 или по почтовому адресу редакции газеты. При переводе денег просьба сообщить письмом по обычной или электронной почте.

Адрес редакции (для писем): Карачевцев Я.Н., а/я - 10269, г. Харьков 61121. Адрес электронной почты: E-mail: redexistence@mail.ru, адрес веб-сайта газеты: www.stbudg.ucoz.ru

Редакция рассмотрит предложения о размещении рекламы (стоимость 1 кв. см. = 1 грн. при тираже 2000 экз.) и статей на общественно - политическую тему (стоимость формата А4 = 200 грн. при тираже 2000 экз.). Учредитель Всеукраинской газеты "Современность и объективная мысль" - Карачевцев Я.Н. Редактор - Карачевцев Я.Н. Номер подписан в печать 25.04.2010.

Тираж 2500 экз. Газета отпечатана ИД "Балдрук", заказ № Свидетельство о государственной реестрации газеты: Серия КВ, № 16390-4862 Р от 21.12.2009. Редакционная коллегия: Карачевцев Я.Н., Шарашеннидзе А.И., Папуца А.М., Святенко А.В., Макаров Г.В., Мартыненко З.А., Дитиненко Т.С., Пугач Е.Г., Дудко

Д.М. Редакция газеты осуществляет свою деятельность на общественных началах. Редакция благодарна за благотворительную материальную помощь Тищенко П.В., Мартыненко З.А., Егоровой Н.В., Карачевцеву Я.Н. Благодаря им стало возможным издание данной газеты